

Guri Dahl

F. 1956

Kunstakademiet i Trondheim

Fabrikk1 og Bokverket



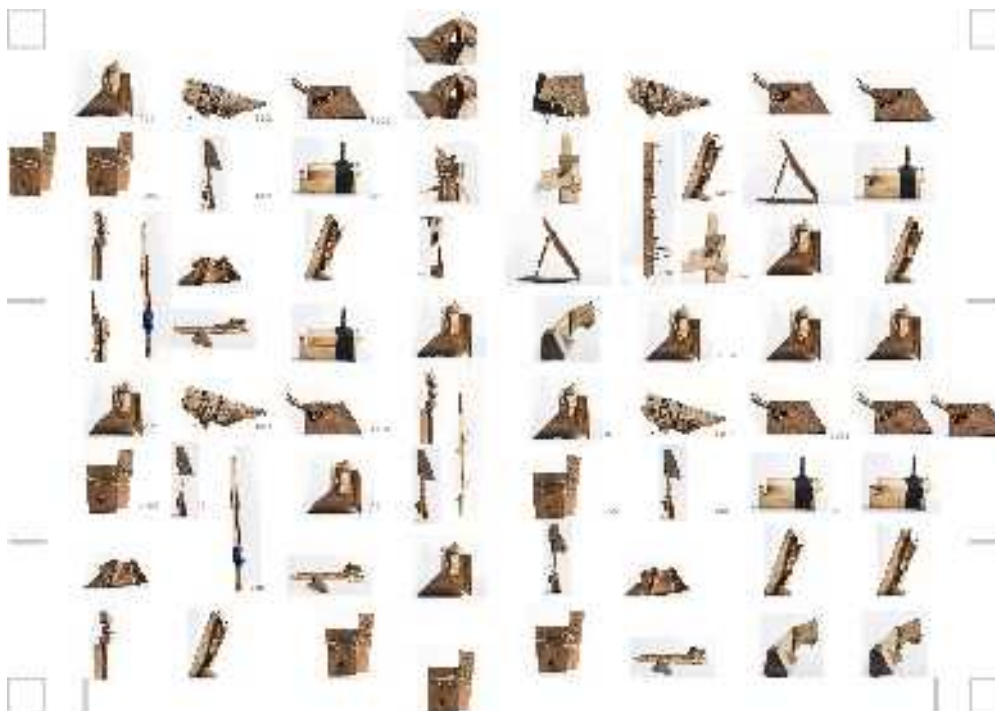
I perioden 2010 til i dag har jeg vært sterkt involvert i etableringen og oppbyggingen av **Fabrikk1 (Fosseveien Atelierfelleskap)** i Tistedal/ Halden, der jeg selv driver prosjektet Bokverket sammen Johan Solberg, en produksjons- og kunnskapsfasilitet for bok-kunst.

Fabrikk1 er et selveid, selvfinansiert og selvdrevet arbeidsfelleskap av 18 medeiere der vi også gir rom til eksterne kunstnere og kunstprosjekter.

Med-involverte i Fabrikk1 er Siri Austen, Stefan Schröder, Martine Linge, Zoe Christiansen, Sven Erga, Karl Orud, Hallgeir Tveitan, Pål Laukli, Jorunn Tharaldsen, Anne Knutsen, Erik Aasheim, Anne Mortensen, Trond Arne Vangen, Per Jonas Lindstrøm og Lars Paalgard.

Bokverket er et verksted for bokenkunst i Fabrikk1, Tistedal. Som foruten utstyr og kompetanse til kontemporær utvikling av bøker, også har et fullt operativt håndbokbinderi, samt lokaler og utstyr for workshops. Bokverket ble startet av Guri Dahl og Johan Solberg. Johan Solberg og Radha Pandey driver også **Halden Bookworks**, et verksted for håndlaget papir og artist book produksjon i Fabrikk1, med analogt trykkmaskineri som Heidelberg Winge, silketrykkmaskin for opplag, korrekturpresser, blysats mm.





Utvalgte prosjekter og utstillinger

2024: *What if*. Oslo fotobokfestival. Forbundet frie fotografer 50 år. Gjesteutstiller. Gamle Munch.

2023/24: *Over Streken*. Wenche Gulbrandsen på Fabrikk1, Halden. Medarrangør, foto mm.

2022: *Joint*, i samarbeid med Lars Paalgard. Mikrogalleri nord

2019-2021: Foto, utvikling av arkiv, og bistand under produksjon av utstillinger for Norges Verdensarv/Riksanstikvaren/Unesco på 8 Norske Verdesarvsteder.

2018: *Museum 2.2*; Installasjon. FabrikkEn, Halden

2018: *Nå Da*. Ungdomsprosjekt i regi av Norske Kunstforeninger under ledelse av Siri Austeen. Bokkunstprosjekt, regi og produksjon.

2017: *Museum 2.1*; Røed Herrregård Halden, Foto/ Installasjon. Prosjekt i gruppeutstilling i forbindelse m. Halden bys 350-års jubileum.

2016: *Triangle*; Susanna Wallumrød. Video til *Texture within* og *In the need of a shepherd*.

2015: *Korp-Corps*. Prosjekt for den kulturelle skolesekken i samarbeid med Lars Paalgard. Hilmarfestivalen.

2013: *År for År, en svært lokalhistorisk reise*. (forestilling) Artkivdykk, Regi. Vestvågøy kommune.

2012: *INTOPS, Norske soldater i utenlandsoperasjoner*, Forsvarsmuseet. Permanent utstilling. Regi og idéutvikling i samarbeid m KEY arkitekter. Produksjon av fotografiske medier inkl. video.

2009: Kunstnerisk utsmykking på Cruiseskipet *Reflection* Rundt 300 fotografier, en assosiasjonsføljetong over 4 dekk

2011: Kunstnerisk utsmykking på Cruiseskipet *Silhouette* Rundt 500 fotografier, en assosiasjonsføljetong over 8 dekk. (Helt ulike fotograier fra *Reflection*, 2012)

2011: Offentlig utsmykning ved Politihøyskolen i Kongsvinger.
 2010: *Expo 2010 Shanghai*. Corporate paviljong for det kinesiske selskapet Broad.
 Idéutvikling og visuell regi i samarbeid med LPO arkitekter.
 2009: *Mesher of Voice*; Susanna Wallumrød og Jenny Hval. Visuals (video) til forestilling.
 Henie Onstad Kunstsenter m. fl.
 2009: Kunstnerisk utsmykning på Cruiseshipet *Eclipse* Rundt 500 fotografier, en
 assosiasjonsføljetong over 8 dekk (Helt ulike fotograier fra Silhouette, 2011 og reflection
 2012)
 2009: *Kulturminneåret - Bergensbanen 100 år*, Utstilling på oppdrag av NSB/Mesén. Foto,
 billedregi.
 2007: *Dilli-Ke-Pas* Utstilling I samarbeid med Julie Skarland, Galleri Bodøgaard, Bodø
 2007: *Riksregaliene/ Museet i Erkebispegården*, Trondheim. Permanent og temporær utstilling.
 Produksjon av 3 video/foto produksjoner om kroningsseremoniene. Utstillingsarkitekt og
 produsent Einar Hjeldnes
 2006: *Svalbard Museum*, permanent utstilling i samarbeid med LPO. Deltager i
 regigruppen, samt produksjon av alle flate elementer. Europarådets pris for beste
 museum.
 2005: *Den fjerde Nattevakt*, Johan falkberget/ Gisle Kverndokk. Prosjeksjoner til Scenografi.
 Den Norske Opera.
 2005-10: *Mari Boine*, Visuals til konserttrekke.
 2003: *Lys*, Bomuldsfabriken Arendal. Gruppeutstilling.
 2000: *Norsk Oljemuseum*, Stavanger, i samarbeid med LPO arkitekter og Bengler. Deltagelse
 i regi gruppen. Regi og produksjon av petrodomen, permanent audiovisuell installasjon.
 1998: *Gjenreisningsmuseet i Hammerfest*, permanent utstilling. Regi, medansvarlig og
 produsent av alt fotografisk materiale. 2 pris European Council Museum Awards
 1998: *Vev*, Separatutstilling, Galleri Riis, Oslo. Exhibition.
 1997: *Vev*, Separatutstilling at Trøndelag Kunstnersenter.
 1997: *Tiden bygger byen*; Trondheim symfoniorkester, Bertil Palmar Johansen Dans Design
 og Ellinor Flor. Scenografi/prosjeksjoner. Bestillingsverk til Trondheims 1000-års
 jubileum.
 1996 *Mazzy Star world tour*. Scenography. Visuals. (Lys og prosjeksjoner)
 1995: *5000 Years of Chinese history*. Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden.
 Installasjon/forestilling. Regi og produksjon. Utstillingsarkitekt Einar Hjeldnes
 1995: *Ultimate Ambiance*. Rikskonsertene/Polar music festival, Nordlysplanetariet.
 Forestilling i samarbeid med komponist Helge Gaarder, samt videreutvikling av dette
 konseptet til et antall nye forestillinger. Visuell regi, foto og produksjon.
 1995: *Fra Vugge til grav, Kirkeritualer i Nordland*. St. Petersburg Etnografiske Museum
 1995: *Tone Vigeland. 7 Videobilder*. NRK
 1994: *Åpnings og avslutningsseremoniene, OL på Lillehammer*. Medlem av regigruppen,
 produksjon av prosjeksjoner i foretellingene.
 1992: *El Agua Es Vida*. Norges pavillong på EXPO`92 i Sevilla. Oppdragsgiver LPO
 arkitekter og UD. Regi av audiovisuell utstilling. Expo Special Award for Exhibition.

Før 1992: En rekke audiovisuelle forstillinger og utstillinger i samarbeid med bla. Helge
 Gaarder, Beret Aknes, Lister, Andrea Ausdahl, Inger Johanne Byhring, Jon Balke, Tor
 Halmrast, Jon Halvor Bjørnslett, Julie Skarland og mange mange andre

Utvalgt Bibliografi:

I disse bokproduksjonene er jeg tidvis fotograf, men ofte også idéutvikler, produsent, medredaktør, redaktør, billedredaktør eller designer - oftest i nært samarbeid med forfatter, oppdragsgiver og- eller designer.

I tillegg gjør jeg den grafiske produksjonen av både eget og eksternt fotomateriale i de aller fleste tilfellene.

Min rolle er i hvert enkelt tilfelle spesifisert tilslutt.

Ettersom jeg har levert foto til svært mange bøker, er det her stort sett bare nevnt bøker der min rolle går ut over dette.

- Flyer 1#2*. Artists book, eget arbeid. Foto, design, produksjon. Bokverket 2021.
- Roni Horn*. Nasjonale Turistveier i Havøsund. Red Line Ulekleiv og Svein Rønning. Press Forlag - *Vinnmonopolet 100 år*. Olav Hamran. Design Henrik Haugan/ Snøhetta. Billedredaksjon. Press forlag 2024
- Tulla Elieson*. Monografi. Foto og visuell regi i samarbeid med Rune Døli/ Modest. Lars Elton m fler. Press forlag 2022.
- Joint. Museum 3.1*. Lars Paalgard og Guri Dahl. Mikrogalleri nord. Bokverket 2021. Artists book. Foto, design, produksjon.
- Smykkeskrinet*. Jorunn Veitebergs smykkesamling. Design Rune Døli/ Modest. Arnoldsche art publishers 2021. Foto, fotomontasjer, medredaksjon/konsept.
- Verdensarven i Norge /World heritage in Norway*. Red. John Bryde. Design Rune Døli/Modest. Utgitt av Norges Verdensarv 2020. Foto og billedredaksjon.
- Arvegull, Rygge Kirke*. Red. Bjørn Bandlien. Design Henrik Haugan/ Snøhetta. Press forlag 2019. Foto, fotoregi.
- When metal becomes nature*; Pål Vigeland, monografi. Red. Jorunn Veiteberg. Tekst Gunnar Danbolt, og Jorunn Veiteberg. Design Rune Døli. Arnoldsche art publishers 2019. Billedredaksjon, konsept, medfotograf.
- Museum 2.1*. Guri Dahl. Artists book. Bokverket 2017.
- In my garden*; Julie Skarland. Tekst Torun Liven. Artists book. Bokverket 2017. Foto, design, produksjon.
- Værfolk, Fra kysten Lindesnes og dalstrøka innafør til yr.no*. Hugo Lauritz Jenssen. Medredaktør, billedredaktør, fotograf. Meteorologisk institutt/ Press forlag 2016.
- Bård Breivik, I'd love the key to the master lock og Score for a longer conversation*. Red. Jorunn Veiteberg og Rita Leppiniemi. Arnoldsche art publishers 2016. Årets vakreste bok, Grafill 2017. Idéutvikling, billedredaksjon, medfotograf.
- Eidsvollshygningen, Historien rom for rom*. Geir Thomas Risaasen. Press forlag 2016. Foto.
- Columna Transatlantica*; Jan Freuchen. Nasjonale Turistveier/ Press forlag 2015. Foto.
- Eksenter*; Red. Leiken Vik. Press forlag 2015. Foto, medredaktør.
- Diplomatiets kunst*; Kathrine Lund. UD/ Press forlag 2015. Foto.
- Nordlands Historie*; 3 bind. Alf Ragnar Nilsen, red. Akademika forlag 2015. Fotograf og billedredaktør.
- Historien om en hage, Botanisk hage 1814-2014*; Liv Borgen. Press Forlag 2014. Foto og grafisk produksjon.
- Wergelandsveien*; Bodil Stenseth. Press Forlag 2013. Premiært i *Årets vakreste bøker* 2014. Foto

og bilderedaksjon i samarbeid med forfatter.

-*Norske gater og plasser*; Peter Butenschøn. Riksanstakvaren/ Statens Veivesen/ Press forlag 2012. Foto, billedredaksjon.

- *Form follows fiction*; Konrad Mehus. Jorunn Veiteberg. Arnoldsche Art Publishers 2012. Foto.

-*Den*; Marc Dion. Nasjonale Turistveier/Press forlag 2012. Foto.

-*Rock on top of another rock*; Peter Fischli & David Weiss. Nasjonale Turistveier/Press forlag 2012. Foto.

-*Steilneset memorial*; Louise Bourgois & Peter Zumtor. Nasjonale Turistveier/Press forlag 2011 og 2016. Foto.

-*Slump, Luck by chance*. Katalog. Bomuldsfabriken 2011. Foto og billedregi.

-*Arki*; Guttorm Guttormsgaard. Artist's book 2009. Foto og produksjon i samarbeid med Thomas Sørle Hansen.

-*Site Seeing*. Artist's book som del av utsmykningen av Den Norske Opera og Ballett i Bjørvika 2009. Gull i åpen klasse *Årets vakreste bøker 2009*. Redaktør, design og produksjon.

-*Mer enn det du ser*; Marit Paasche (red), Fotograf, billedredaktør og produsent. Eget forlag 2008. Premiært i *Årets vakreste bøker 2009*

-*Representativt*; Hugo Lauritz Jensen. Norske ambassader og residenser. UD/Press forlag. Foto og fotomontasjer.

-*Stiansen til fest*; Bent og Anette Stiansen, Kokebok. First price *Gourmand World Cookbook Award*, *Beste Norske kokebok* 2008. Foto.

-*Husmannskost*; Tom Victor Gausdal. Press forlag 2008. First price *Gourmand World Cookbook Award*. Foto.

-*Kafe Midnattsol, en biografisk reise gjennom norsk tradisjonskosthold*. Rigmor Skjervagen, Aslaug Vaa. Yttersida forlag. Medredaktør, produsent og fotograf.

-*Kokkelandslaget, Det Norske kokkelandslagets kokebok*. Press forlag. Billedredaktør og medfotograf.

-*Kjys Frosken*. Katalog. Nasjonalmuseet 2005. Foto.

-*Å låne øyne å se med*, Kåre Espolin Johnsens kunstnerskap. Red Aslaug Vaa. Teknisk produksjon, designrådgiver.

-*The swing of things - 20 år med A-ha*. Jan Omdahl. Press forlag 2004. Billedredaktør og fotograf.

-*Elevator - Fretex i 100 år*; Bjørn Gabrielsen. Press forlag 2004. Medredaktør og fotograf.

-*Fra hjerte til hjerte*; Prinsesse Märtha Louise og Ari Behn. Press forlag 2002. Medredaktør og fotograf.

-*Arena 2005*. Tinagent. Tekst Kjell Askildsen. Artist's book. Medfotograf, konsept og produksjon.

-*Hurtigruta, en litterær reise*. Øystein Rottem. Billedredaktør og fotograf. Press forlag.

-*Movements in silver*; Tone Vigeland. Tekst Cecilie Malm Brundtland. Arnoldsche art publishers 2003. Foto.

-*Fotefar mot nord, en kulturhistorisk reise gjennom Namdalen, Nordland Troms og Finnmark*. Press forlag 2003. *Årets vakreste bok*, 2004. Billedredaktør, medredaktør og fotograf.

-*Paris 2002-1992*; Julie Skarland by Guri Dahl, Artist's book. Konsept, design, produksjon.

-*Det kongelige bryllup*. Det kongelige slott/ Press forlag 2001. Billedredaktør og fotograf.

-*Http://www.nutrition.uio.no*; Guttorm Guttormsgaard på Institutt for ernæringsforskning UiO 1998; Tekst Torgeir Rebolledo Pedersen. Foto.

-*Lystens Dagbok, Erotic art and crafts*. Tekst Line Valen & Holger Koefoed. Cappelen 1995.

Foto.

-*Nordisk Smykketriennale. Contemporary art jewellery.* 1995. Foto.

-*Diva Donna Darling*; Ellinor Flor. Det Norske Samlaget 1993. Foto.

-*Rosa heimafrå*; Ellinor Flor. Det Norske Samlaget 1991. Foto.

Bøker under produksjon:

-Norges Arkitekturhistorie, bind 1. Elisabeth Seip. Pax forlag. Planlagt utgitt 2025

-Norges Arkitekturhistorie, bind 5. Ulf Grønvold. Pax forlag. Planlagt utgitt 2025

Egne Artist's book prosjekter

Utstilt bla. på Bomuldsfabriken, i Tegneforbundet og på Gutenberggalaxen/Blaker gamle meieri, Kunstindustrimuseet i Trondheim og Kunstbanken Hedemark, Mikrogalleri Nord, Gamle Munch.

grdahl@online.no

instagram @tumbleweedcity

